

**OTWARCIE ROKU KULTURALNEGO
2015/2016**

Organizator



**Centrum Polsko-Francuskie
Côtes d'Armor - Warmia i Mazury**

ul. Dąbrowszczaków 39, I p.
10-542 Olsztyn
www.cpf.olsztyn.pl
mejl:info@cpf.olsztyn.pl

Centrum Polsko-Francuskie Côtes d'Armor - Warmia i Mazury w Olsztynie
jest instytucją samorządową województwa warmińsko-mazurskiego.

**Współorganizator koncertu
Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie**



Na zaproszeniu fotografia Ewy Kozłowskiej

Zaproszenie



**OTWARCIE ROKU KULTURALNEGO
2015/2016**



Centrum Polsko-Francuskie Côtes d'Armor - Warmia i Mazury
w Olsztynie

zaprasza na

OTWARCIE ROKU KULTURALNEGO 2015/2016



Wystawa fotografii Ewy Kozłowskiej

Droga do Haparandy. Skandynawia w fotografii

wraz z pokazem zdjęć
z pobytu na festiwalu literackim w Binic - III 2015 (Côtes d'Armor)

23 IX 2015 roku (środa)

o godz. 18.00

w siedzibie CP-F

ul. Dąbrowszczaków 39, I p.

Od początku podróz do Skandynawii zamykała mi się w słowach „Droga do Haparandy”. Przyglądając się pierwszym mijanym krajobrazom i błędząc palcem po mapie powtarzałam sobie ciągle w głowie: „Droga do Haparandy, to brzmi ładnie!”. Pamiętam, iż ta fascynacja brzmieniem nazwy trwała nawet wtedy, gdy białe noce spotęgowały wrażenia i zagubienie, a Haparanda została już daleko w tyle.

Dziś przenikają mi się w pamięci liczne zapachy, miejsca i kadry: przekraczanie Koła Polarnego o północy, łosie, a może renifery, wędkarz łowiący ryby w rwącej rzece już chyba w Finlandii, Krąg Polarny, wioski luterzańskie, burzowe chmury nad Skandynawią, Droga Czterech Wiatrów, Lofoty, Lapończycy i Karesuando, gdzie kończy się Szwecja i droga asfaltowa przechodzi w piaskową, tundra, droga, tundra, droga, zdaje się nawet, że rytm podróży był właśnie taki, czasem lekki podskok samochodu, pustka, i nagle znikąd samotna osoba.

W pamięci mam też lodowiec Jostedalbreen, Trondheim, historyczne Stiklestad, Drogę Trolli oraz Geirangerrfjord i szczyt Dalsniba, skalne pustynie i krajobraz księżycowy, brzozę karłowatą, wierzbówkę, rorbuery z łuszczącą się farbą oraz rdzę na kutrach. Smak dojrzałych jagód i malin norweskich. Golfstrom, sztokfiske i gdzieś po drodze dom wiejskiej artystki obwieszony dziełami sztuki z resztek wieloryba. I jakąś opuszczoną, drewnianą chatę na końcu wsi, taką Sellanrę, tylko że blisko drogi. Skandynawskie błogosławieństwo ziemi, chociaż z perspektywy historii i Knuta Hamsuna już z gorzkim smakiem konsekwencji.

„Droga do Haparandy” to brzmi dla mnie wciąż ładnie. Kiedy fotografowałam piękno skandynawskiej estetyki, zachłysnęłam się nią jak każdy, kto odwiedza Skandynawię. Zachłysnęłam się estetyką, jak i nową perspektywą na to, co znane, utarte, i co wynika z przyzwyczajęń. Ta Północ wydawała się być raz bliska i znajoma, a raz bardzo daleka.

Ewa Kozłowska

Ewa Kozłowska - romanistka, tłumaczka, poetka, fotografka, autorka wystaw fotograficznych w kraju i za granicą, mieszka w Olecku; publikuje m.in. w olsztyńskiej „Borussii”.



Koncert piosenki francuskiej

Francuska chanson française

w wykonaniu

Justyny Bac

Piosenkarce towarzyszyć będzie zespół w składzie: Klaudiusz Baran, Mariusz Dubrawski.

Wstęp wolny

2 X 2015 roku (piątek)

o godz. 18.00

w Kamienicy Naujacksa MOK

ul. Dąbrowszczaków 3

Justyna Bac - ceniona piosenkarka, autorka tekstów piosenek, romanistka, tłumaczka, laureatka wielu nagród na festiwalach piosenki, m.in. I nagroda na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Francuskiej w Lubinie (1990), II nagroda na Europejskim Festiwalu Piosenki Francuskiej w Châteauroux we Francji, nagroda publiczności w Paryżu na Festiwalu Dni Georges Brassens (2013). Występuje z recitalami w Polsce, Francji, w Europie, w swoim dorobku ma cztery autorskie płyty, w tym ostatnio „Francuska chanson française”.